



ENSINO SECUNDÁRIO – PORTUGUÊS – Ano letivo 2018/19

Cursos Científico-Humanísticos

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

10º ano

<b>Conhecimentos / Capacidades essenciais – 90%</b>			
<b>Domínios</b>	<b>Competências a desenvolver:</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos / momentos formais de avaliação</b>
<b>1. Oralidade:</b> Compreensão e expressão oral	✓ <b>competência da oralidade</b> (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como informar com base numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual, explicar e argumentar em situações de debate e de confronto de perspetivas.	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes de compreensão oral = <b>5%</b></li> <li>➤ Produção de discursos orais de diferentes géneros textuais = <b>15%</b></li> </ul>
<b>2. Leitura</b>	✓ <b>competência da leitura</b> centrada predominantemente em textos próprios do relato (relato de viagem), da transmissão de conhecimento (exposição) e da crítica (apreciação crítica e cartoon).	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <b>e/ou</b> atividades de leitura orientada realizados em sala de aula, de acordo com os diferentes géneros textuais</li> </ul>
<b>3. Educação Literária</b>	✓ <b>educação literária</b> não só para conhecimento, leitura e apreciação estética de obras portuguesas que constituíram um marco do pensamento e da literatura portuguesas entre os séculos XII e XVI, mas também para desenvolvimento de hábitos de leitura.	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <b>e/ou</b> atividades de leitura literária orientada realizados em sala de aula</li> </ul>
<b>4. Escrita</b>	✓ <b>competência da escrita</b> que inclua obrigatoriamente saber escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas.	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <b>e/ou</b> atividades de expressão escrita realizados em sala de aula, de acordo com os diferentes géneros textuais</li> </ul>
<b>5. Gramática</b>	✓ <b>competência gramatical</b> por meio de um conhecimento explícito sistematizado sobre aspetos essenciais dos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo) da língua.	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <b>e/ou</b> atividades de gramática realizados em sala de aula</li> </ul>

**Observação:** O **Projeto de Leitura** será objeto de avaliação no domínio da expressão oral ou escrita de acordo com a tarefa solicitada pelo professor.

<b>Atitudes – 10%</b>		
<b>Capacidades transversais</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos formais de avaliação</b>
1. Cooperação / respeito	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo
2. Responsabilidade	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo
3. Autonomia e organização	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo
4. Participação e empenho em sala de aula	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo

▪ **Modalidades de avaliação:**

- Diagnóstica (sempre que necessário)
- Formativa (ao longo de cada período);
- Sumativa (em momentos formais de avaliação ao longo do período e no final de cada período).

▪ **Classificação de período e de final de ano**

- A classificação final de ano deverá refletir o trabalho desenvolvido ao longo dos três períodos letivos, tendo em conta os progressos realizados pelo aluno:

▪ **1º Período:**

- Atribuição da classificação de acordo com os critérios gerais e específicos:
  - Conhecimentos – 90%
  - Capacidades transversais – 10%

▪ **2º Período:**

- A classificação final resulta da média ponderada das classificações obtidas nos 1º e 2º Períodos a dividir por dois.

▪ **3º Período:**

- A classificação final da disciplina resulta da média da classificação ponderada obtida nos três Períodos.

<b>Classificação a usar nos instrumentos de avaliação e trabalhos produzidos</b>			
0	a	5,4	- Muito Fraco
5,5	a	9,4	- Fraco
9,5	a	13,4	- Suficiente
13,5	a	17,4	- Bom
17,5	a	20	- Muito Bom



**ENSINO SECUNDÁRIO – PORTUGUÊS – Ano letivo 2018/19**

**Cursos Científico-Humanísticos**

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

**11º/12º anos**

<b>Conhecimentos / Capacidades essenciais –95%</b>			
<b>Domínios</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos / momentos formais de avaliação</b>
<b>1. Oralidade:</b> Compreensão e expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpretar discursos orais de diferentes géneros</li> <li>✓ Registrar e tratar a informação.</li> <li>✓ Planificar intervenções orais</li> <li>✓ Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral</li> <li>✓ Produzir textos orais com correção e pertinência</li> <li>✓ Produzir textos orais de diferentes géneros e com finalidades diferentes</li> </ul>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes de compreensão oral = <b>5%</b></li> <li>➤ Produção de discursos orais de diferentes géneros textuais = <b>15%</b></li> </ul>
<b>2. Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade</li> <li>✓ Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação</li> <li>✓ Ler para apreciar criticamente textos variados</li> </ul>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de leitura orientada realizados em sala de aula, de acordo com os diferentes géneros textuais</li> </ul>
<b>3. Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler e interpretar textos literários</li> <li>✓ Apreciar textos literários</li> <li>✓ Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais</li> </ul>	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> Atividades de leitura orientada realizadas em sala de aula</li> </ul>
<b>4. Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planificar a escrita de textos</li> <li>✓ Escrever textos de diferentes géneros e finalidades</li> <li>✓ Redigir textos com coerência e correção linguística</li> <li>✓ Rever os textos escritos</li> </ul>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de expressão escrita realizados em sala de aula, de acordo com os diferentes géneros textuais</li> </ul>
<b>5. Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português.</li> <li>✓ Reconhecer a forma como se constrói a textualidade.</li> <li>✓ Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso.</li> <li>✓ Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso.</li> </ul>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de gramática realizados em sala de aula</li> </ul>

**Observação:** O **Projeto de Leitura** será objeto de avaliação no domínio da expressão oral ou escrita de acordo com a tarefa solicitada pelo professor.

<b>Atitudes – 5%</b>		
<b>Capacidades transversais</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos formais de avaliação</b>
5. Cooperação / respeito	<b>1%</b>	Grelhas de observação e registo
6. Responsabilidade	<b>1%</b>	Grelhas de observação e registo
7. Autonomia e organização	<b>1,5%</b>	Grelhas de observação e registo
8. Participação e empenho em sala de aula	<b>1,5%</b>	Grelhas de observação e registo

▪ **Modalidades de avaliação:**

- Diagnóstica (sempre que necessário)
- Formativa (ao longo de cada período);
- Sumativa (em momentos formais de avaliação ao longo do período e no final de cada período).

▪ **Classificação de período e de final de ano**

- A classificação final de ano deverá refletir o trabalho desenvolvido ao longo dos três períodos letivos, tendo em conta os progressos realizados pelo aluno:

▪ **1º Período:**

- Atribuição da classificação de acordo com os critérios gerais e específicos:
  - i. Conhecimentos – 90%
  - ii. Capacidades transversais – 5%

**2º Período:**

- A classificação final resulta da média ponderada das classificações obtidas nos 1º e 2º Períodos a dividir por dois.

**3º Período:**

- A classificação final da disciplina resulta da média da classificação ponderada obtida nos três Períodos.

<b>Classificação a usar nos instrumentos de avaliação e trabalhos produzidos</b>		
0	a	5,4 - Muito Fraco
5,5	a	9,4 - Fraco
9,5	a	13,4 - Suficiente
13,5	a	17,4 - Bom
17,5	a	20 - Muito Bom