

CrITÉrios de Avaliação de História da Cultura e das Artes – 10º e 11º Anos

Áreas de Competências Gerais	DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES: COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
			10º	11º
			90%	95%
Descritores operativos por áreas de competência				
1.Linguagens e textos 2.Informação e comunicação 3.Raciocínio e resolução de problemas 4.Pensamento crítico e pensamento criativo 5.Saber científico, técnico e tecnológico 8.Sensibilidade estética e artística	<p>A.1. Competências específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizar o vocabulário próprio de cada movimento estudado. ❖ Analisar o objeto artístico na sua especificidade técnica e formal. ❖ Reconhecer o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico. ❖ Reconhecer o estudo do objeto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado. ❖ Adotar métodos de trabalho próprios, individuais e/ou grupo. ❖ Comunicar corretamente opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito). ❖ Utilizar diversos recursos na pesquisa e comunicação de informação. ❖ Interagir de uma forma crítica, auto e heteroavaliando; ❖ Manifestar criatividade no desempenho de atividades, para a turma, para a comunidade. <p>A.2.Competências ao nível da comunicação (incluída em todos os instrumentos/situações de avaliação)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Organização e sistematização da expressão escrita. ❖ Utilizar corretamente a língua portuguesa na expressão oral e na emissão de opiniões fundamentadas. ❖ Clareza e correção da linguagem. 	<p>Fichas de trabalho /Atividades na aula/ Trabalhos de casa/Registos de observação de desempenho</p> <p>Testes de avaliação</p> <p>Trabalho de grupo ou Individuais : Produção e apresentação de um <i>powerpoint</i> ou outro produto adequado sobre uma das temáticas selecionadas, ou ainda os trabalhos realizados no âmbito das DAC.</p>	10%	10%
	DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES-Parâmetros		10%	5%
6.Desenvolvimento pessoal e autonomia 7.Bem-estar, saúde e ambiente ** 9.Relacionamento interpessoal 10.Consciência e domínio do corpo **	<p>1.1. Cooperação/Respeito/Relacionamento Interpessoal</p> <p>1.2. Responsabilidade</p> <p>1.3. Autonomia e organização</p> <p>1.4. Participação e empenho</p>	<p>Grelhas de observação de comportamentos/ atitudes</p> <p>Fichas/registos de auto e heteroavaliação</p>		

**A incluir caso se realizem atividades que permitam avaliar esta área de competências de acordo com o disposto no perfil do aluno, como visitas de estudo e DAC.

