



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO
ESCOLA SECUNDÁRIA C/3º CICLO DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO (SEDE)
 EB 2, 3 Infante D. Fernando - EB1/JI Manuel Cabanas - EB1 S. João

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/ APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO
 Ano Letivo 2018/2019

Nível de proficiência linguística **A2** [Nível do *Quadro Europeu comum de Referência para as Línguas (QECR)*]

- **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**
 - 80% atribuídos às competências nucleares;
 - 20% atribuídos às competências transversais.

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES ESSENCIAIS O aluno deve ficar capaz de:	INSTRUMENTOS/ MOMENTOS FORMAIS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	PESOS
COMPREENSÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade); 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes de compreensão oral; - Questionários orais. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A,B,G,I, J)	10%
PRODUÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; - Explicar gostos e opiniões; - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais; - Questionários orais; - Simulação de situações de comunicação; 	Criativo (A,B,C,D, G) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D,F,H,I)	15%
INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; - Dar e aceitar conselhos; - Fazer e aceitar propostas; - Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - Dar e pedir instruções; - Reagir a instruções. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogos inter pares; - Simulação de situações de comunicação; - Questionários orais. 	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Sistemizador/ organizador (A,B,C,I,J) Questionador (A,F,G,I,J)	15%
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; - Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; - Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; - Reconhecer itens de referência bibliográfica; 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos de acordo com a estrutura do Exame Nacional; - Atividades de leitura orientada. 	Comunicador (A,B,D,E,H) Auto-avaliador	15%

	- Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);		(transver-sa lãs áreas)	
ESCRITA	- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; - Construir sequências originais de enunciados breves; - Responder a questionários sobre temas diversos;	- Testes escritos de acordo com a estrutura do Exame Nacional; - Atividades de expressão escrita.	Participativo colaborador (B,C,D,E,F)	10%
GRAMÁTICA	- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal: modo indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo; - Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; - Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical ou do mesmo campo semântico; - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida; embalagens; rotina diária; meios de transporte; tempo; experiências pessoais; tempos livres; manifestações artísticas; país;	- Testes escritos de acordo com a estrutura do Exame Nacional - Exercícios de gramática e de vocabulário.	Responsável /autónomo (C,D,E,F,G,I, J)	10%
INTERAÇÃO CULTURAL	- Estabelecer relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças; - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	- diálogos e debates orientados.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	5%

ATITUDES /CAPACIDADES TRANSVERSAIS– 20%		
Capacidades transversais	Pesos	Instrumentos formais de avaliação
1. Cooperação / respeito	5%	Grelhas de observação e registo
2. Responsabilidade	5%	Grelhas de observação e registo
3. Autonomia e organização	5%	Grelhas de observação e registo
4. Participação e empenho em sala de aula	5%	Grelhas de observação e registo

▪ **Modalidades de avaliação:**

- Diagnóstica (sempre que necessário)
- Formativa (ao longo de cada período);
- Sumativa (em momentos formais de avaliação ao longo do período e no final de cada período).

▪ **Classificação de período e de final de ano**

- A classificação final de ano deverá refletir o trabalho desenvolvido ao longo dos três períodos letivos, tendo em conta os progressos realizados pelo aluno:
 - **1º Período:**
 - Atribuição da classificação de acordo com os critérios gerais e específicos:
 - Competências nucleares– 80%
 - Capacidades transversais – 20%
 - **2º Período:**
 - A classificação final resulta da média ponderada das classificações obtidas nos 1º e 2º períodos a dividir por dois.
 - **3º Período:**
 - A classificação final da disciplina resulta da média da classificação ponderada obtida nos três períodos.

Classificação a usar nos instrumentos de avaliação e trabalhos produzidos ENSINO SECUNDÁRIO	Classificação a usar nos instrumentos de avaliação e trabalhos produzidos ENSINO BÁSICO
0 a 5,4 - Muito Fraco	0% a 19% - Fraco
5,5 a 9,4 - Fraco	20% a 49% - Não Satisfaz
9,5 a 13,4 - Suficiente	50% a 69% - Satisfaz
13,5 a 17,4 - Bom	70% a 89% - Satisfaz bem
17,5 a 20 - Muito Bom	90% a 100% - Excelente