



## Critérios de Avaliação – 3º ciclo – LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

### INGLÊS/ESPANHOL/FRANCÊS

**2018/2019**

Ano de escolaridade	Competências de Comunicação		Capacidades Transversais
	Compreensão, interação e produção escritas	Compreensão, interação e produção orais	Atitudes e valores (a considerar as competências gerais e de aprendizagem)
7.º ano	50%	30%	20%
8.º ano	60%	25%	15%
9.º ano	60%	30%	10%



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO

**CrITÉrios de AvaliaÇão – 3º ciclo – LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**  
**INGLÊS/ESPAÑHOL/FRANCÊS**

7º ANO

**Inglês (A2.1/A2.2-QEQR) / Espanhol (A1- QEQR) / Francês (A1- QEQR)**

DOMÍNIOS	<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>		ÁREAS DE COMPETÊNCIA (Perfil dos alunos)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PESO (%)
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA, INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA</b>					
<b>ORALIDADE</b>	<p><b>Compreensão oral:</b> Segue instruções detalhadas dadas pelo professor; Identifica o conteúdo principal do que ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas; Compreende frases isoladas e expressões frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata (por exemplo: informações pessoais e familiares simples, compras, meio circundante).</p>	<p><b>ÁREAS TEMÁTICAS/SITUACIONAIS:</b> Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.</p>	<p><b>Conhecedor / sabedor / culto / informado</b> (A, B, G, I, J)</p>	<p>- Fichas de compreensão oral e/ou - Fichas de compreensão audiovisual - Questionários diversos - Grelhas de registo de atividades diversas de interação oral (diálogos, apresentação oral de trabalhos, debates, entrevista) - Grelhas de registo de atividades diversas de produção oral: diálogos, apresentação oral de trabalhos, descrição de um objeto ou imagem, ...)</p>	<b>30%</b>
	<p><b>Interação oral:</b> Entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; Inicia, mantém ou termina uma conversa breve; Refere assuntos relacionados com as suas necessidades imediatas; Comunica em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais.</p>		<p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>		
	<p><b>Produção oral:</b> Fala sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; Compara tipos de habitação, eventos escolares e festividades; Descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos; Descreve de modo simples a sua formação e o meio circundante.</p>		<p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>		
<b>ESCRITA</b>	<p><b>Leitura / Compreensão escrita:</b> Compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; Identifica informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; Lê pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p>	<p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>- Fichas de Leitura / compreensão escrita - Questionários diversos - Fichas de Escrita - Preencher um formulário( online ou em formato papel. - Responder a um email, chat ou mensagem - Produções de texto / trabalhos (individuais ou coletivos)</p>	<b>50%</b>	
	<p><b>Interação escrita:</b> Interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p>	<p><b>Crítico / Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>			

	<b>Produção escrita:</b> Escreve sobre pessoas, objetos e rotinas; Escreve diálogos com encadeamento lógico; Descreve planos para o futuro; Referir assuntos relacionados com as suas necessidades imediatas.		<b>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</b>	- Redigir um postal, um convite. - Descrever uma imagem - Grelhas de registo de atividades em pares e de grupo	
<b>DOMÍNIOS</b>	<b>ATITUDES</b>		<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA (Perfil dos alunos)</b>	<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>PESO (%)</b>
<b>Cooperação/ Respeito</b>	Colabora nos trabalhos de pares/grupo/turma. (partilha ideias e informação) Manifesta espírito de interajuda Respeita a opinião dos outros, exprimindo e justificando as suas opiniões Reconhece, respeita e convive em harmonia com a diferença		<b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b>  <b>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</b>  <b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b>	- Registos em grelhas de observação	<b>20%</b>
<b>Responsabilidade</b>	Responsabiliza-se na realização das tarefas Planifica, organiza e apresenta uma tarefa				
<b>Autonomia e organização</b>	Manifesta autonomia, capacidade de iniciativa, de decisão, de organização, e, de realização, sendo empreendedor Revela espírito crítico e capacidade de auto e heteroavaliação Toma consciência das suas dificuldades e revela vontade de as superar				
<b>Participação e empenho em sala de aula</b>	Participa ativamente no processo de ensino – aprendizagem				

**Áreas de Competências (Perfil do Aluno):** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

**NOTA:** Nas situações em que se verifique a impossibilidade de avaliar determinado parâmetro ou em que exista elementos insuficientes, o peso do mesmo será distribuído pelos restantes (dentro do mesmo domínio).

<b>NOMENCLATURA DE CLASSIFICAÇÃO DE TESTES</b>					<b>Nota:</b> a avaliação é contínua, todos os períodos têm igual peso na atribuição da classificação final de 3º período.
<b>Fraco</b>	<b>Não Satisfaz</b>	<b>Satisfaz</b>	<b>Satisfaz Bem</b>	<b>Excelente</b>	
<b>0% - 19%</b>	<b>20% - 49%</b>	<b>50% - 69%</b>	<b>70% - 89%</b>	<b>90% - 100%</b>	

<b>Avaliação Sumativa, expressa no final do período, tendo em conta os parâmetros de avaliação acima enunciados:</b>					<b>MATERIAL CONSIDERADO ESSENCIAL PARA A DISCIPLINA:</b> - Caderno Diário; - Manual adotado; - Caneta, lápis, borracha; - Material específico requerido com a devida antecedência, para determinadas aulas e, sem o qual, o aluno não possa ter uma participação ativa nas atividades letivas; - Dicionários, sempre que solicitados pelo professor (disponíveis para requisição na Biblioteca da Escola).
<b>NÍVEL 1</b>	<b>NÍVEL 2</b>	<b>NÍVEL 3</b>	<b>NÍVEL 4</b>	<b>NÍVEL 5</b>	
<b>0% - 19%</b>	<b>20% - 49%</b>	<b>50% - 69%</b>	<b>70% - 89%</b>	<b>90% - 100%</b>	



**Critérios de Avaliação – 3º ciclo – LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**  
**INGLÊS/ESPANHOL/FRANCÊS**

**8º ANO**

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERCENTAGEM
<b>Competências de comunicação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão, interação e produção oral</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do texto oral;</li> <li>• Aquisição e aplicação dos conhecimentos;</li> <li>• Estrutura e funcionamento da língua.</li> <li>• Correção gramatical</li> <li>• Adequação léxico-semântica</li> <li>• Pronúncia e entoação</li> <li>• Fluência</li> <li>• Competência sociocultural</li> <li>• Produção de texto oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de compreensão oral (10%)</li> <li>• Trabalhos de interação e produção oral: individuais, a pares, de grupo (10%)</li> <li>• Interação e produção oral, espontânea ou solicitada, em situação de aula (5%)</li> </ul>	25%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão, interação e produção escrita</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do texto escrito;</li> <li>• Aquisição e aplicação dos conhecimentos;</li> <li>• Estrutura e funcionamento da língua.</li> <li>• Compreensão /Interpretação/ Produção textual</li> <li>• Correção gramatical</li> <li>• Adequação léxico-semântica</li> <li>• Fluência</li> <li>• Competência sociocultural</li> <li>• Produção de texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos (50%)</li> <li>• Trabalhos escritos e/ou fichas de trabalho (portefólio opcional) (10%)</li> </ul>	60%
<b>Capacidades Transversais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperação / respeito</li> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Autonomia e organização</li> <li>• Participação e empenho em sala de aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Grelhas de registo:</b></li> </ul> Cooperação / respeito (2,5%) Responsabilidade (5%) Autonomia e organização (5%) Participação e empenho em sala de aula (2,5%)	15%

**NOTA:** Nas situações em que se verifique a impossibilidade de avaliar determinado parâmetro ou em que exista elementos insuficientes, o peso do mesmo será distribuído pelos restantes (dentro do mesmo domínio).

**NOMENCLATURA DE CLASSIFICAÇÃO DE TESTES**

Fraco	Não Satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bem	Excelente
0% - 19%	20% - 49%	50% - 69%	70% - 89%	90% - 100%

**Avaliação Sumativa, expressa no final do período, tendo em conta os parâmetros de avaliação acima enunciados:**

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
0% - 19%	20% - 49%	50% - 69%	70% - 89%	90% - 100%

**Nota:** a avaliação é contínua, todos os períodos têm igual peso na atribuição da classificação final de 3º período.

**MATERIAL CONSIDERADO ESSENCIAL PARA A DISCIPLINA:**

- Caderno Diário;
- Manual adotado;
- Caneta, lápis, borracha;
- Material específico requerido com a devida antecedência, para determinadas aulas e, sem o qual, o aluno não possa ter uma participação ativa nas atividades letivas;
- Dicionários, sempre que solicitados pelo professor (disponíveis para requisição na Biblioteca da Escola)



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO

**Critérios de Avaliação – 3º ciclo – LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**  
**INGLÊS/ESPAÑHOL/FRANCÊS**

9º ANO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERCENTAGEM
<b>Competências de comunicação:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão, interação e produção oral</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do texto oral;</li> <li>• Aquisição e aplicação dos conhecimentos;</li> <li>• Estrutura e funcionamento da língua.</li> <li>• Correção gramatical</li> <li>• Adequação léxico-semântica</li> <li>• Pronúncia e entoação</li> <li>• Fluência</li> <li>• Competência sociocultural</li> <li>• Produção de texto oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de compreensão oral (10%)</li> <li>• Trabalhos de interação e produção oral: individuais, a pares, de grupo (15%)</li> <li>• Interação e produção oral, espontânea ou solicitada, em situação de aula (5%)</li> </ul>	30%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão, interação e produção escrita</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do texto escrito;</li> <li>• Aquisição e aplicação dos conhecimentos;</li> <li>• Estrutura e funcionamento da língua.</li> <li>• Compreensão /Interpretação/ Produção textual</li> <li>• Correção gramatical</li> <li>• Adequação léxico-semântica</li> <li>• Fluência</li> <li>• Competência sociocultural</li> <li>• Produção de texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos (50%)</li> <li>• Trabalhos escritos e/ou fichas de trabalho ( portefólio opcional) (10%)</li> </ul>	60%
<b>Capacidades Transversais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperação / respeito</li> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Autonomia e organização</li> <li>• Participação e empenho em sala de aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Grelhas de registo:</b></li> </ul> Cooperação / respeito (2,5%) Responsabilidade (2,5%) Autonomia e organização (2,5%) Participação e empenho em sala de aula (2,5%)	10%

**NOTA:** Nas situações em que se verifique a impossibilidade de avaliar determinado parâmetro ou em que exista elementos insuficientes, o peso do mesmo será distribuído pelos restantes (dentro do mesmo domínio).

**NOMENCLATURA DE CLASSIFICAÇÃO DE TESTES**

Fraco	Não Satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bem	Excelente
0% - 19%	20% - 49%	50% - 69%	70% - 89%	90% - 100%

**Avaliação Sumativa, expressa no final do período, tendo em conta os parâmetros de avaliação acima enunciados:**

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
0% - 19%	20% - 49%	50% - 69%	70% - 89%	90% - 100%

**Nota:** a avaliação é contínua, todos os períodos têm igual peso na atribuição da classificação final de 3º período.

**MATERIAL CONSIDERADO ESSENCIAL PARA A DISCIPLINA:**

- Caderno Diário;
- Manual adotado;
- Caneta, lápis, borracha;
- Material específico requerido com a devida antecedência, para determinadas aulas e, sem o qual, o aluno não possa ter uma participação ativa nas atividades letivas;
- Dicionários, sempre que solicitados pelo professor (disponíveis para requisição na Biblioteca da Escola).