



## Espanhol

### Prova 15 / 2021 – Modalidade da Prova: Oral

#### 9.º Ano

#### 3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho e Despacho Normativo n.º 10-A/2021)

## 1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico da disciplina de Espanhol (Prova Oral), a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor e do Programa da disciplina.

Importa ainda referir que, na prova desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

## 2. Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência de Espanhol, Língua Estrangeira II, tem por referência o Programa de Espanhol em vigor para o 3.º Ciclo do Ensino Básico (homologado em 1991)<sup>1</sup> e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada. Tem também como referência o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* — QECR (2001)<sup>2</sup>. Assim sendo, estes documentos assumem particular relevo na conceção da prova.

Considera-se, pois, condição para o entendimento desta informação a leitura quer do Programa, quer do QECR.

As competências desenvolvidas ao longo do percurso escolar têm por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e aos demais documentos de orientação curricular, nomeadamente as Aprendizagens Essenciais. Estas, nas disciplinas de línguas estrangeiras, centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

O programa da disciplina preconiza atividades linguísticas, estratégicas e tarefas repostadas a usos comunicativos da língua<sup>3</sup>. Por este motivo, a prova apresenta as mesmas competências como objeto de avaliação e, de modo geral, opções semelhantes para a sua estrutura.

<sup>1</sup> Programa: [http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/ficheiros/eb\\_espanhol\\_programa\\_3c\\_iniciacao.pdf](http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/ficheiros/eb_espanhol_programa_3c_iniciacao.pdf)

<sup>2</sup> QECR: [http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/ficheiros/eb\\_espanhol\\_quadro\\_europeu\\_comum\\_de\\_referencia\\_linguas.pdf](http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/ficheiros/eb_espanhol_quadro_europeu_comum_de_referencia_linguas.pdf)

<sup>3</sup> Entenda-se por *atividades linguísticas* aquelas que «abrangem o exercício da própria competência comunicativa em língua num domínio específico no processamento (recepção e/ou produção) de um ou mais textos, com vista à realização de uma tarefa». *Estratégia* é «qualquer linha de ação organizada, regulada e com uma finalidade determinada pelo indivíduo para a realização de uma tarefa que ele escolhe ou com a qual se vê confrontado». Uma *tarefa* «é

Na prova, são objeto de avaliação a interação e a produção orais (nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática). A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos definidos pelo programa da disciplina para os 7º, 8º e 9º anos, nomeadamente aqueles das áreas de referência/dos domínios socioculturais, devendo o examinando utilizar estratégias de entre as enunciadas no programa.

### 3. Caracterização da prova

A prova é cotada para **100 pontos**. A prova é constituída por 3 momentos e realizar-se-á individualmente. O quadro seguinte apresenta a estrutura da prova:

Momento	Procedimentos a seguir	Estímulos	Micro - Funções	Duração
1.º Momento – Interação professor interlocutor	<ul style="list-style-type: none"> <li>– O interlocutor lê as instruções, introduzindo esta parte da prova e apresentando a tarefa;</li> <li>– O interlocutor entrevista os alunos de forma sequencial, durante um período de tempo aproximadamente igual (cerca de um minuto por aluno);</li> <li>– O(s) aluno(s) deve(m) responder às questões, fornecendo as informações solicitadas.</li> </ul>	Orais, sob forma de questões que se podem relacionar com o(s)/a(s) domínio(s)/área(s) de referência a ser(em) abordado(s)/a(s) nas atividades propostas nos 2.º e 3.º momentos.	Fornecer informação pessoal Expressar opinião ...	+/- 3 minutos
2.º Momento – Produção Individual do aluno (s)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– O interlocutor lê as instruções, indicando a tarefa e o tempo de que cada aluno dispõe;</li> <li>– O interlocutor atribui uma tarefa a um aluno de cada vez. O(s) aluno(s) deve(m) aguardar a sua vez em silêncio;</li> <li>– O(s) aluno(s) deve(m) produzir um breve discurso no âmbito dos temas apresentados. Nos guiões, serão disponibilizados alguns estímulos no caso de o aluno evidenciar dificuldade em iniciar e/ou em elaborar o discurso;</li> <li>– Ao(s) aluno(s) que aguarda(m) a sua vez em silêncio deverá ser vedada a visualização do material que terá(ão) de usar na sua tarefa.</li> </ul>	Orais, visuais e/ou escritos, que se relacionam com o(s)/a(s) domínio(s)/área(s) de referência a ser(em) abordado(s)/a(s) na atividade proposta.	Descrever Narrar Comparar ...	+/- 6 minutos
3.º Momento – Interação em pares (aluno – aluno ou aluno – professor interlocutor, caso se trate apenas de um aluno)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– O interlocutor lê as instruções, indicando a tarefa e o tempo de que cada aluno dispõe;</li> <li>– Nesta atividade, o(s) aluno(s) deve(m) realizar a tarefa, interagindo e contribuindo para o progresso da mesma, convidando,</li> </ul>	Orais, visuais e/ou escritos, que se relacionam com o(s)/a(s) domínio(s)/área(s) de referência a ser(em) abordado(s)/a(s) na atividade proposta.	Concordar/ discordar  Convencer  Aconselhar  Expressar opiniões	+/- 6 minutos

definida como qualquer ação com uma finalidade considerada necessária pelo indivíduo para atingir um dado resultado no contexto da resolução de um problema, do cumprimento de uma obrigação ou da realização de um objetivo», QECR, 2001: 30.

	<p>incentivando o(s) outro(s) e respondendo às suas intervenções;</p> <p>– Nas situações envolvendo pares ou trios de alunos, o interlocutor limita-se a escutar o diálogo. No caso de haver apenas um aluno, o interlocutor deve limitar as suas intervenções ao mínimo indispensável para que a interação possa prosseguir. Nesta situação, cabe ao aluno iniciar a interação.</p>		<p>Trocar informações</p> <p>...</p>	
--	--	--	--------------------------------------	--

**Nota:** Caso o examinando tenha dificuldade em iniciar ou manter o discurso nos 2.º e 3.º momentos, o examinador poderá ajudá-lo, colocando-lhe algumas questões.

O quadro seguinte apresenta os conteúdos passíveis de serem avaliados, em conformidade com o Programa da disciplina:

<b>Aspetos socioculturais/conteúdos temáticos:</b>	<b>Conteúdos gramaticais</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Eu” e os outros (identificação e caracterização);</li> <li>- O meio em que se vive em Espanha: caracterização física das cidades e povoações; ruas; serviços públicos; comércios e lojas; habitação; alimentação; o consumo; a qualidade de vida; a conservação do meio ambiente;</li> <li>- Relações humanas. A organização social: a família; os jovens; locais de encontro da juventude; o trabalho; o tempo livre; as festas; as férias;</li> <li>- Espanha: geografia física e humana. Algumas referências culturais;</li> <li>- Referências geográficas e culturais sobre os países onde se fala espanhol;</li> <li>- Presença em Portugal do espanhol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os nomes: género e número;</li> <li>- Os adjetivos: género, número, grau, apócope e substantivação;</li> <li>- Artigos definidos e indefinidos: presença e ausência, contração;</li> <li>- Indefinidos;</li> <li>- Possessivos: determinantes e pronomes;</li> <li>- Demonstrativos;</li> <li>- Numerais: cardinais e ordinais;</li> <li>- Interrogativos: diretos e indiretos, com e sem preposição;</li> <li>- Pronomes Pessoais: sujeito, complemento direto, complemento indireto, formas tónicas, pronomes reflexos e recíprocos;</li> <li>- Relativos: com e sem preposição;</li> <li>- Preposições;</li> <li>- Flexão verbal: Formas regulares e irregulares: <i>Presente de Indicativo; Pretérito Perfecto, Pretérito Imperfecto; Pretérito Indefinido, Pretérito Pluscuamperfecto; Futuro Imperfecto, Condicional Simple, Presente de Subjuntivo, Pretérito Imperfecto de Subjuntivo, Gerundio, Participio Pasado, Imperativo</i> (afirmativo e negativo);</li> <li>- Perífrases verbais de infinitivo e de gerúndio;</li> <li>- Orações simples;</li> <li>- Orações compostas: coordenadas e subordinadas;</li> <li>- Marcadores temporais e espaciais;</li> <li>- Advérbios;</li> <li>- A acentuação e a pontuação;</li> <li>- Conectores do discurso;</li> <li>- Discurso direto e indireto.</li> </ul>

## 4. Critérios gerais de classificação

O desempenho no domínio da interação e da produção orais é avaliado e classificado por meio de uma ficha de registo da classificação.

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do examinando: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento temático e coerência, e Interação:

- *Âmbito (20 Pontos)* — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- *Correção (20 Pontos)* — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- *Fluência (20 Pontos)* — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- *Desenvolvimento temático e coerência (20 Pontos)*
  - *Desenvolvimento temático* — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
  - *Coerência* — refere-se a capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- *Interação (20 Pontos)* — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do examinando (conforme previsto na grelha de classificação). Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do examinando em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação). O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao examinando em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri. A classificação final do examinando resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se quatro níveis (N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

## 5. Duração

A prova tem a duração de **15 minutos**.

## 6. Material autorizado

O examinando deverá fazer-se acompanhar de uma caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Todo o material necessário à prova será fornecido pelo examinador.