



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO**  
**ESCOLA SECUNDÁRIA C/3º CICLO DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO (SEDE)**  
 EB 2, 3 Infante D. Fernando – EB1/JI Manuel Cabanas

**ENSINO SECUNDÁRIO – PORTUGUÊS – Ano letivo 2016/17**

**Cursos Científico-Humanísticos**

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

**10º ano**

<b>Conhecimentos / Capacidades essenciais –90%</b>			
<b>Domínios</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos / momentos formais de avaliação</b>
<b>1. Oralidade:</b> Compreensão e expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpretar discursos orais de diferentes géneros</li> <li>✓ Registar e tratar a informação.</li> <li>✓ Planificar intervenções orais</li> <li>✓ Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral</li> <li>✓ Produzir textos orais com correção e pertinência</li> <li>✓ Produzir textos orais de diferentes géneros e com finalidades diferentes</li> </ul>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes de compreensão oral = <b>5%</b></li> <li>➤ Produção de discursos orais de diferentes géneros textuais = <b>15%</b></li> </ul>
<b>2. Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade</li> <li>✓ Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação</li> <li>✓ Ler para apreciar criticamente textos variados</li> </ul>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de leitura orientada realizados em sala de aula</li> </ul>
<b>3. Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler e interpretar textos literários</li> <li>✓ Apreciar textos literários</li> <li>✓ Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais</li> </ul>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> Atividades de leitura orientada realizadas em sala de aula</li> </ul>
<b>4. Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planificar a escrita de textos</li> <li>✓ Escrever textos de diferentes géneros e finalidades</li> <li>✓ Redigir textos com coerência e correção linguística</li> <li>✓ Rever os textos escritos</li> </ul>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de expressão escrita realizados em sala de aula</li> </ul>
<b>5. Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conhecer a origem e a evolução do português</li> <li>✓ Explicitar aspetos essenciais da sintaxe do português</li> <li>✓ Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português</li> </ul>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de gramática realizados em sala de aula</li> </ul>

**Observação:** O Projeto de Leitura será objeto de avaliação no domínio da expressão oral ou escrita de acordo com a tarefa solicitada pelo professor.

<b>Capacidades transversais – 10%</b>		
<b>Capacidades transversais</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos formais de avaliação</b>
1. Cooperação / respeito	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo
2. Responsabilidade	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo
3. Autonomia e organização	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo
4. Participação e empenho em sala de aula	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação e registo

▪ **Modalidades de avaliação:**

- Diagnóstica (sempre que necessário)
- Formativa (ao longo de cada período);
- Sumativa (em momentos formais de avaliação ao longo do período e no final de cada período).

▪ **Classificação de período e de final de ano**

- A classificação final de ano deverá refletir o trabalho desenvolvido ao longo dos três períodos letivos, tendo em conta os progressos realizados pelo aluno:

▪ **1º Período:**

- Atribuição da classificação de acordo com os critérios gerais e específicos:
  - Conhecimentos – 90%
  - Capacidades transversais – 10%

▪ **2º Período:**

- A classificação final resulta da média ponderada das classificações obtidas nos 1º e 2º Períodos a dividir por dois.

▪ **3º Período:**

- A classificação final da disciplina resulta da média da classificação ponderada obtida nos três Períodos.

<b>Classificação a usar nos instrumentos de avaliação e trabalhos produzidos</b>		
0	a	5,4 - Muito Fraco
5,5	a	9,4 - Fraco
9,5	a	13,4 - Suficiente
13,5	a	17,4 - Bom
17,5	a	20 - Muito Bom



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO**  
**ESCOLA SECUNDÁRIA C/3º CICLO DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO (SEDE)**  
 EB 2, 3 Infante D. Fernando – EB1/JI Manuel Cabanas

**ENSINO SECUNDÁRIO – PORTUGUÊS – Ano letivo 2016/17**

**Cursos Científico-Humanísticos**

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

**11º ano**

<b>Conhecimentos / Capacidades essenciais –95%</b>			
<b>Domínios</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos / momentos formais de avaliação</b>
<b>1. Oralidade:</b> Compreensão e expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpretar discursos orais de diferentes géneros</li> <li>✓ Registar e tratar a informação.</li> <li>✓ Planificar intervenções orais</li> <li>✓ Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral</li> <li>✓ Produzir textos orais com correção e pertinência</li> <li>✓ Produzir textos orais de diferentes géneros e com finalidades diferentes</li> </ul>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes de compreensão oral = <b>5%</b></li> <li>➤ Produção de discursos orais de diferentes géneros textuais = <b>15%</b></li> </ul>
<b>2. Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade</li> <li>✓ Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação</li> <li>✓ Ler para apreciar criticamente textos variados</li> </ul>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de leitura orientada realizados em sala de aula</li> </ul>
<b>3. Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler e interpretar textos literários</li> <li>✓ Apreciar textos literários</li> <li>✓ Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais</li> </ul>	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> Atividades de leitura orientada realizadas em sala de aula</li> </ul>
<b>4. Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planificar a escrita de textos</li> <li>✓ Escrever textos de diferentes géneros e finalidades</li> <li>✓ Redigir textos com coerência e correção linguística</li> <li>✓ Rever os textos escritos</li> </ul>	<b>25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de expressão escrita realizados em sala de aula</li> </ul>
<b>5. Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português.</li> <li>✓ Reconhecer a forma como se constrói a textualidade.</li> <li>✓ Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso.</li> <li>✓ Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso.</li> </ul>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testes escritos <u>e/ou</u> atividades de gramática realizados em sala de aula</li> </ul>

**Observação:** O Projeto de Leitura será objeto de avaliação no domínio da expressão oral ou escrita de acordo com a tarefa solicitada pelo professor.

<b>Capacidades transversais – 5%</b>		
<b>Capacidades transversais</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos formais de avaliação</b>
5. Cooperação / respeito	<b>1%</b>	Grelhas de observação e registo
6. Responsabilidade	<b>1%</b>	Grelhas de observação e registo
7. Autonomia e organização	<b>1,5%</b>	Grelhas de observação e registo
8. Participação e empenho em sala de aula	<b>1,5%</b>	Grelhas de observação e registo

▪ **Modalidades de avaliação:**

- Diagnóstica (sempre que necessário)
- Formativa (ao longo de cada período);
- Sumativa (em momentos formais de avaliação ao longo do período e no final de cada período).

▪ **Classificação de período e de final de ano**

- A classificação final de ano deverá refletir o trabalho desenvolvido ao longo dos três períodos letivos, tendo em conta os progressos realizados pelo aluno:

▪ **1º Período:**

- a. Atribuição da classificação de acordo com os critérios gerais e específicos:
- i. Conhecimentos – 90%
  - ii. Capacidades transversais – 5%

6. **2º Período:**

- a. A classificação final resulta da média ponderada das classificações obtidas nos 1º e 2º Períodos a dividir por dois.

7. **3º Período:**

- a. A classificação final da disciplina resulta da média da classificação ponderada obtida nos três Períodos.

<b>Classificação a usar nos instrumentos de avaliação e trabalhos produzidos</b>			
0	a	5,4	- Muito Fraco
5,5	a	9,4	- Fraco
9,5	a	13,4	- Suficiente
13,5	a	17,4	- Bom
17,5	a	20	- Muito Bom



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO**  
**ESCOLA SECUNDÁRIA C/3º CICLO DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO (SEDE)**  
 EB 2, 3 Infante D. Fernando – EB1/JI Manuel Cabanas

**ENSINO SECUNDÁRIO – PORTUGUÊS – Ano letivo 2016/17**

**Cursos Científico-Humanísticos**

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

**12º ano**

Competências nucleares 95%		Pesos	Instrumentos / momentos formais de avaliação
Compreensão Oral		5%	➤ Testes de compreensão oral
Expressão Oral		15%	➤ Apresentação oral de trabalhos individuais e/ou de grupo
Leitura	Analítica e crítica	30%	➤ Testes escritos de acordo com a estrutura do Exame Nacional <u>e/ou</u> atividades de leitura orientada realizados em sala de aula
	Funcional	5%	➤ Trabalho de pesquisa feito em casa (caso não seja realizado, o peso de 5% reverterá para a leitura analítica e crítica)
Escrita		30%	➤ Testes escritos de acordo com a estrutura do Exame Nacional <u>e/ou</u> atividades de expressão escrita realizadas em sala de aula
Funcionamento da Língua		10%	➤ Testes escritos de acordo com a estrutura do Exame Nacional <u>e/ou</u> atividades de gramática realizadas em sala de aula

**Observação:** O **Contrato de Leitura** será objeto de avaliação no domínio da expressão oral ou escrita de acordo com a tarefa solicitada pelo professor.

<b>Capacidades transversais – 5%</b>		
Capacidades transversais	Pesos	Instrumentos formais de avaliação
9. Cooperação / respeito	<b>1%</b>	Grelhas de observação e registo
10. Responsabilidade	<b>1%</b>	Grelhas de observação e registo
11. Autonomia e organização	<b>1,5%</b>	Grelhas de observação e registo
12. Participação e empenho em sala de aula	<b>1,5%</b>	Grelhas de observação e registo

- **Modalidades de avaliação:**
  - Diagnóstica (sempre que necessário)
  - Formativa (ao longo de cada período);
  - Sumativa (em momentos formais de avaliação ao longo do período e no final de cada período).
  
- **Classificação de período e de final de ano**
  - A classificação final de ano deverá refletir o trabalho desenvolvido ao longo dos três períodos letivos, tendo em conta os progressos realizados pelo aluno:
    - **1º Período:**
      - Atribuição da classificação de acordo com os critérios gerais e específicos:
        - Conhecimentos – 90%
        - Capacidades transversais – 5%
    - **2º Período:**
      - A classificação final resulta da média ponderada das classificações obtidas nos 1º e 2º Períodos a dividir por dois.
    - **3º Período:**
      - A classificação final da disciplina resulta da média da classificação ponderada obtida nos três Períodos.

<b>Classificação a usar nos instrumentos de avaliação e trabalhos produzidos</b>			
0	a	5,4	- Muito Fraco
5,5	a	9,4	- Fraco
9,5	a	13,4	- Suficiente
13,5	a	17,4	- Bom
17,5	a	20	- Muito Bom