



DIREÇÃO GERAL DOS ESTABELECIMENTOS ESCOLARES
Direção de Serviços da Região do Algarve
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO
ESCOLA SECUNDÁRIA C/3º CICLO DE VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO (Sede)
EB 2, 3 Infante D. Fernando - EB1/JI Manuel Cabanas

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

OFICINA DE ARTES 12º ANO

Do programa da disciplina:

A avaliação das aprendizagens dos alunos compreende as modalidades de avaliação formativa e avaliação sumativa.

A avaliação formativa é contínua e sistemática e tem função diagnóstica, permitindo ao professor, ao aluno, e demais intervenientes no processo educativo obter informação sobre o desenvolvimento das aprendizagens, com vista ao ajustamento de processos e estratégias.

Nesta disciplina, a avaliação formativa deve exercer-se de forma a permitir captar a evolução do aluno, no que respeita aos trabalhos produzidos e aos processos utilizados nessas produções.

A avaliação sumativa, para além das atividades próprias que possa envolver, deve ter em conta os dados da avaliação contínua anteriormente referidos.

Sendo assim, no respeito pelo programa da disciplina e tendo em conta o dispositivo de avaliação, que confere 80% da classificação para o parâmetro dos Conhecimentos Concetuais e Práticos e 20% para o das Atitudes e Valores. Os critérios de avaliação são apresentados no quadro seguinte:

Domínios	Parâmetros de avaliação		Peso	Instrumentos de Avaliação
Atitudes e valores	Comportamento (12 %)	<ul style="list-style-type: none">Responsabilidade / Autonomia (3 %)Sociabilidade / Cooperação / Relacionamento interpessoal (3 %)Comportamento (3 %)Empenho no trabalho realizado (3 %);	20%	<ul style="list-style-type: none">Grelhas de observação;Trabalhos individuais e/ou de grupo;Fichas de trabalho / avaliação;Trabalho de casa;Rigor na realização das atividades e na utilização dos materiais/instrumentos de trabalho;Cumprimento de regras estabelecidas;Cuidado com a higiene e segurança no trabalho;Auto Avaliação;
	Material (5 %)	<ul style="list-style-type: none">Organização dos materiais (2%)Higiene e segurança (3%)		
	Assiduidade/Pontualidade (3 %)			

Domínios	Parâmetros de avaliação	Peso	Instrumentos de Avaliação
Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologia de trabalho (2 %); • Interpretação/observação e representação, através de diferentes formas de Expressão (2%); • Capacidade de leitura e análise de imagens (2 %); • Formulação de questões pertinentes / capacidade crítica (2 %); • Desenvolvimento de competências de pesquisa, recolha e experimentação de materiais (3 %); • Domínio dos meios de representação (10 %); • Cumprimento das atividades propostas (5 %); • Qualidade estética dos trabalhos (10 %); • Invenção criativa aplicada a trabalhos e projetos (10 %); • Aquisição e compreensão de conhecimentos (15 %); • Capacidade de relacionar os conhecimentos adquiridos e de os utilizar em novas situações (10 %); • Persistência na aprendizagem (5 %); • Interesse pelos fenómenos de índole artística (2 %); • Ser portador do material necessário (2 %); 	80%	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação; • Trabalhos individuais e/ou de grupo; • Fichas de trabalho / avaliação; • Trabalho de casa; • Rigor na realização das atividades e na utilização dos materiais/instrumentos de trabalho; • Cumprimento de regras estabelecidas; • Cuidado com a higiene e segurança no trabalho; • Auto Avaliação;

Notas:

- Nas situações em que se verifique a impossibilidade de avaliar determinado parâmetro ou em que existam elementos insuficientes, o peso do mesmo será distribuído pelos restantes (dentro do mesmo domínio).

- A avaliação é contínua, sendo os parâmetros avaliados igualmente ao longo do ano letivo.