

OFERTA COMPLEMENTAR
Oficina de Música – 8º Ano
Critérios de Avaliação
Ano lectivo 2016/2017

Conhecimentos – 70%

Conhecimentos – 70%	
Perceção Sensorial	Identificar/Distinguir/Ordenar e seleccionar auditivamente.
Estruturação/Organização	Fichas Trabalho Escrita musical: identificar, ordenar, escolher, analisar e criar. Responder a questões: escrever, sumariar, esquematizar.
Expressão/ Demonstração	Tocar, cantar, reconhecer graficamente a escrita musical (códigos), analisar (partituras).
Exploração/Criação	Execução vocal, instrumental e corporal (flauta, Orff e voz); improvisar e mimar.

Capacidades Transversais – 30%

Indicadores			Apreciadores dos indicadores	Nível
10%	Empenho	- Concretiza as atividades propostas; - Questiona e argumenta apontando alternativas; - Expressas ideias próprias; - Envolve-se no processo de avaliação	Nunca Raramente	1 2
15%	Participação e Cooperação	Cooperação ativa e responsável nas actividades propostas; Participação autónoma e solicitada.	Às vezes Frequentemente	3 4
5%	Responsabilidade	Ser assíduo e pontual. Atitudes adequadas às situações das aulas (comportamento). Capacidade de se responsabilizar pelo bom uso e manutenção dos instrumentos (flauta de bisel e instrumental Orff)	Sempre	5

A avaliação do aluno será feita de acordo com a seguinte escala:

Percentagem	Menção	Nível
0 a 19 %	Fraco	1
20 a 49 %	Não Satisfaz	2
50 a 69%	Satisfaz	3
70 a 89 %	Satisfaz Bem	4
90 a 100%	Excelente	5

OBSERVAÇÃO: A oficina funciona em regime semestral.

A professora da Oficina de Música

Sandra Luísa carvalho de Jesus