

DISCIPLINA: *História da Cultura e das Artes – 10º e 11º Anos*
Curso Profissional de Técnico de Animação de Turismo e Técnico de Turismo

Critérios de Avaliação

- Segundo a revisão curricular dos Ensino Básico e Secundário, dá-se o reforço da relação entre as principais modalidades de avaliação (diagnóstica, formativa e sumativa).
- A avaliação sumativa deve ter, em conta, a aferição de conhecimentos, competências e capacidades dos alunos, como, a capacidade crítica, a autonomia e a responsabilidade.
- A avaliação deve estar de acordo com o trabalho desenvolvido, deve avaliar-se a aquisição de competências “trabalhadas” nas aulas, correspondendo aos objectivos da disciplina.
- Segundo a revisão curricular dos Ensino Básico e Secundário, dá-se o reforço da relação entre as principais modalidades de avaliação (diagnóstica, formativa e sumativa).
- A avaliação sumativa deve ter, em conta, a aferição de conhecimentos, competências e capacidades dos alunos, como, a capacidade crítica, a autonomia e a responsabilidade.
- A avaliação deve estar de acordo com o trabalho desenvolvido, deve avaliar-se a aquisição de competências “trabalhadas” nas aulas, correspondendo aos objetivos da disciplina.

Competências a avaliar

Transversais: **20%**

- Responsabilidade;
- Autonomia;
- Interesse/Empenho;
- Relacionamento interpessoal;

Nota: Cada item tem o peso de 5%

Específicas: **80%**

- Utilizar o vocabulário próprio de cada movimento estudado.
- Analisar o objecto artístico na sua especificidade técnica e formal.
- Reconhecer o objecto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico.
- Reconhecer o estudo do objecto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado.
- Adoptar métodos de trabalho próprios, individuais e/ou grupo.
- Comunicar correctamente opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito).
- Utilizar diversos recursos na pesquisa e comunicação de informação.
- Interagir de uma forma crítica, auto e heteroavaliando;
- Manifestar criatividade no desempenho de actividades, para a turma, para a comunidade

Instrumentos de avaliação

- | | |
|--|------------|
| - Fichas de trabalho e trabalhos de pesquisa | 25% |
| - Avaliação escrita (testes) | 55% |
| - Grelhas de registo das competências transversais | 20% |